

## ...SE DEMANDE COMMENT S'EN SERVIR DÈS LE CYCLE 2 !

... et nous parlerons du cycle 1 ! Un enseignant nous a communiqué le texte sur lequel travaillent les collègues de cycle 2 de son école « Le mystère de la lune » de Florence Guiraud, et nous demande comment travailler les mots outils.

### COMMENT FAIRE POUR AIDER À MÉMORISER LES MOTS QUE NOUS AVONS APPELÉS MOTS DE BASE DANS IDÉOGRAPHIX ?

Nous avons choisi ci-dessous de travailler sur les mots de base des deux phrases qui font « basculer » le texte de la première vers la 2<sup>e</sup> partie, tout en répondant à la question du mystère posée au début du texte. « *Il n'y avait pas une seule lune mais des dizaines de lunes. Installées sur le fil du temps, elles attendaient chacune leur tour pour éclairer la nuit.* » Ces phrases sont cruciales. Elles comportent également des mots de base de natures différentes : articles, pronom, prépositions (sur, pour, du, de) et conjonctions de coordination (mais, et). Cette dernière conjonction est très présente dans des phrases qu'elle structure, elle est donc également prise en compte. De multiples entrées permettent de travailler ces mots en contexte ou hors contexte.

## TRAVAILLER SUR UN EXTRAIT DE TEXTE ET SES MOTS-OUTILS

### Outil 1 : Étiquettes

Commencer par activer l'outil **Étiquettes**. Cliquer sur l'icône dans la barre horizontale des outils...

Déterminer la quantité d'étiquettes souhaitée (le nombre de vos élèves qui travaillent avec étiquettes), le type de police et cocher l'un des grands formats (sachant que vous pourrez tout modifier quand vous le souhaitez). Valider.



Préconfiguration des étiquettes

**Petit format**

Quantité : 23

Police : Trebuchet MS

Encadrement : épaisseur du trait : [ ] couleur du trait : [ ]

**Grands formats : trois choix, combinés ou non**

**choix 1**  centré Police : Arial Black

Quantité : 1 Taille : 200

**choix 2**  centré Police : GestaltE

Quantité : 1 Taille : 260

**choix 3**  centré Police : Times New Roman

Quantité : 1 Taille : 260

Constituant :  tel quel  tout en majuscule

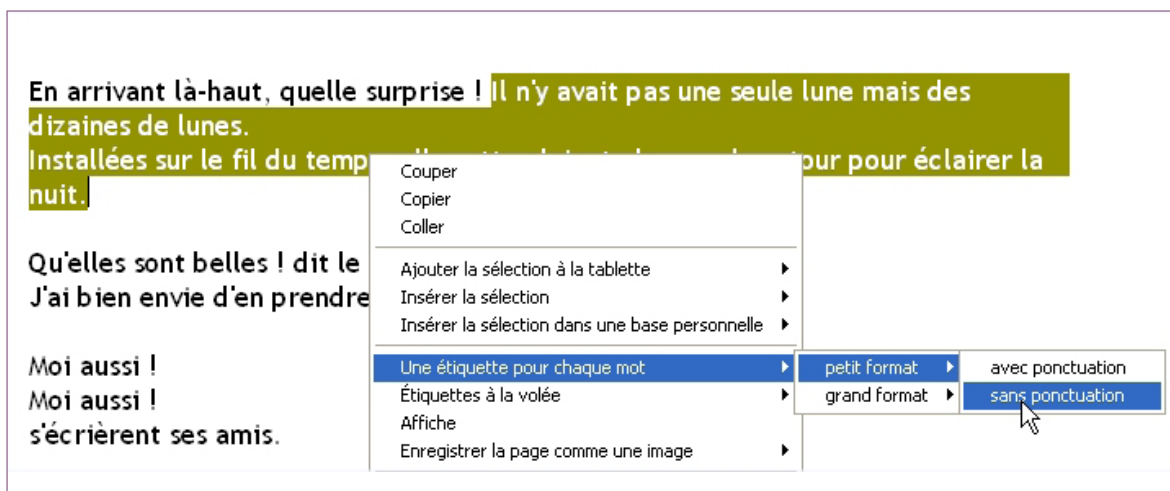
Constituant :  tel quel  tout en majuscule

Constituant :  tel quel  tout en majuscule

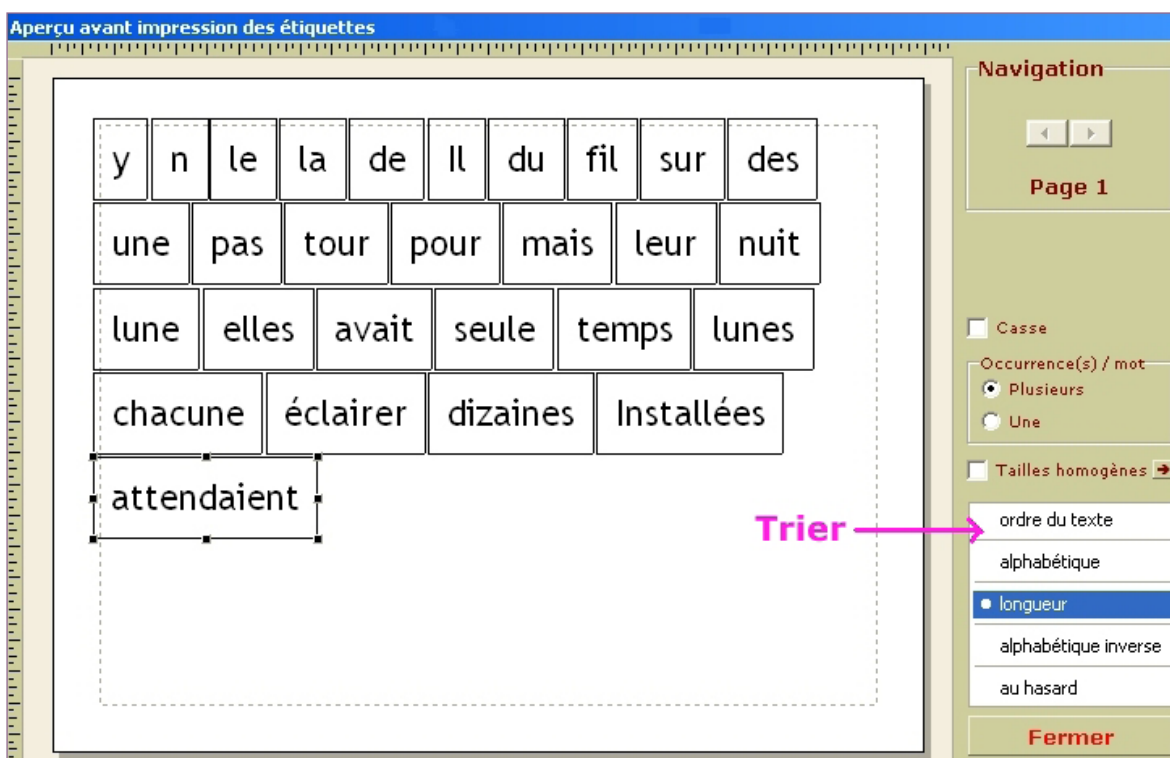
Fermer Valider

Ouvrir le texte et sélectionner à la souris la ou les phrases de votre choix. Nous avons donc retenu « *Il n'y avait pas une seule lune mais des dizaines de lunes. Installées sur le fil du temps, elles attendaient chacune leur tour pour éclairer la nuit.* » Elles correspondent au moment de la surprise et jouent sur le singulier et le pluriel.

Puis clic droit sur cette sélection, et sélectionner « une étiquette pour chaque mot, petit format, avec ou sans ponctuation » selon ce que vous souhaitez faire (image ci-dessous).



On obtient alors une étiquette par mot dans l'ordre de la phrase du texte. Si vous souhaitez que les élèves ne visualisent pas la phrase avant découpage, cliquez sur **Trier** et choisissez l'ordre de votre choix. Par exemple l'affichage ci-dessous. Il peut être intéressant en effet de constater qu'il existe des mots d'une lettre et que chacun de ces « petits mots » va s'associer à un autre mot ou à un groupe de mots.



**NB.1)** si vous souhaitez ajouter l'apostrophe au « n », double-cliquez sur l'étiquette et tapez l'apostrophe.

**NB.2)** si les étiquettes se répartissent sur deux pages et si vous n'en souhaitez qu'une, retournez dans l'outil de préconfiguration de étiquettes (É) en réduisant la taille de la police.

Vous pouvez alors imprimer ce résultat (le bouton est ici masqué par la fenêtre de tri). Les élèves vont manipuler pour rechercher les groupes de mots, puis les phrases. Si vous avez travaillé le singulier et le pluriel, laissez-les d'abord grouper les mots au singulier, puis ceux au pluriel. Des hésitations viendront peut-être pour « mais », « pas » ou « Installées ».

## Outil 2 : Affichage sélectif

→ **Étape.1** : Sélectionner à la souris la ou les phrases qui vous intéresse(nt). Cliquer sur l'outil **Affichage sélectif** (4<sup>e</sup> icône dans la colonne de gauche) et cocher **Mots de base**. Valider.

On obtient : **Il n'y avait pas une** seule lune **mais des** dizaines de lunes. Installées **sur le fil** du temps, **elles** attendaient chacune **leur** tour **pour** éclairer **la** nuit.

On a déjà montré aux élèves que ces mots en rouge étaient tellement fréquents dans tous les textes qu'il est indispensable de les mémoriser. On propose donc différents supports qui permettent de les travailler.

→ **Étape 2** : on crée immédiatement un exercice différencié en modifiant l'affichage (onglet **Affichage** de la boîte de l'affichage sélectif, ci-contre à droite) : cocher l'affichage de la sélection (nous avons choisi les mots de base) en **mot-trait**. Chaque lettre de chacun de ces mots est remplacée par un tiret.

On obtient :

\_\_\_ seule lune \_\_\_ dizaines \_\_\_ lunes.  
Installées \_\_\_ fil \_\_\_ temps, \_\_\_ attendaient chacune \_\_\_  
tour \_\_\_ éclairer \_\_\_ nuit.

fermer cette page momentanément (Cliquer sur la disquette, donner un nom à ce fichier et le fermer, clic droit sur l'onglet).

Comme nous souhaitons différencier, reprenons les mêmes phrases, **affichage sélectif** et cette fois, cochons l'affichage de la sélection en **lettre-trait**. Cet exercice sera donné aux élèves pour qui le repère du nombre de lettres du mot peut encore être une aide.

\_\_\_ , \_\_\_\_\_ seule lune \_\_\_\_\_ dizaines \_\_\_ lunes.  
**Installées** \_\_\_\_\_ **fil** \_\_\_ **temps**, \_\_\_\_\_ **attendaient** **chacune** \_\_\_\_\_  
**tour** \_\_\_\_\_ **éclairer** \_\_\_ **nuit**.

Notez bien qu'il est possible pour aider davantage encore certains élèves d'obtenir automatiquement la liste des mots manquants que l'on peut coller en-dessous de l'exercice : cliquer sur l'icône « Faire une liste des mots sélectionnés » en bas à gauche de la boîte à outils de l'affichage (cercle vert) pour obtenir d'un seul clic et dans l'ordre alphabétique : **avait, de, des, du, elles, il, la, le, leur, mais, n', pas, pour, sur, une, y**



Comme ce résultat s'affiche dans une page de traitement de texte, il est possible de grossir le caractère, d'espacer les lignes (Format, paragraphe, interligne double, par exemple). Enregistrer cet extrait et



### Outil 3 : les exercices de la filière



Le texte est ouvert dans le bureau de lecture, cliquez sur le F de Filière, dernier outil de la colonne verticale à gauche du texte.

Les exercices **Graphies** (repérer un mot parmi d'autres affiché dans des polices différentes), **Tri par longueur** et **Listes** attirent l'attention des élèves sur la composition des mots et leur reconnaissance rapide. Les exercices (à prendre dans les exercices sur le texte ou sur les phrases) **Mots choisis** et **Mots de base** permettent aux élèves de retrouver ces mots dans le contexte de l'histoire travaillée.

Exercices de la filière	
1 min	Graphies
1 min	Tri par longueur
2 min	Mots choisis
1 min 30	Remise en ordre de groupes
1 min	Tri par nature
1 min	Mots de base
1 min	Listes

Dans **Mots choisis**, seuls quelques mots de base sont à retrouver, choisis par l'enseignant (voir la version papier ci-dessous, avec les choix de trous proportionnels et d'affichage des mots manquants).

Mots	
pour	de
pas	sur
des	elles
mais	

Il n'y avait \_\_\_\_\_ une seule lune \_\_\_\_\_  
dizaines \_\_\_\_\_ lunes.  
Installées \_\_\_\_\_ le fil du temps, \_\_\_\_\_  
attendaient chacune leur tour \_\_\_\_\_ éclairer la nuit.

L'exercice **Mots de base** (en version papier ci-dessous) propose **systématiquement** à l'entraînement l'ensemble des mots de base, ce qui est moins facile. Notons que l'enseignant choisit lui-même l'ordre d'affichage des exercices dans la filière, pas forcément celui dans lequel il les prépare, une véritable souplesse ! (Pour modifier l'ordre des exercices, cliquer sur le bouton **Organiser la filière** en bas de la fenêtre de droite).

Mots	
elles	de
sur	mais
pour	Il
y	du
le	pas
n	la
avait	leur
des	une

\_\_\_\_\_ ' \_\_\_\_\_ seule lune  
\_\_\_\_\_ dizaines \_\_\_\_\_ lunes.  
Installées \_\_\_\_\_ fil \_\_\_\_\_ temps, \_\_\_\_\_  
attendaient chacune \_\_\_\_\_ tour \_\_\_\_\_ éclairer  
\_\_\_\_\_ nuit.

L'exercice **Tri par nature** permet un classement plus fin des mots de base, qui gagnent, comme les autres mots, à être maîtrisés dans la connaissance de leur fonction syntaxique.

Articles	Pronoms	Prépositions	Autres mots
le	elles	sur	mais
la		pour	pas
une			
des			

Enfin, l'exercice **Remise en ordre de groupes** donne l'occasion de mettre en valeur le rôle de certains mots séparateurs de groupes ou lanceurs de groupes. Des mots comme « mais » ou « et » n'ont pas la même valeur que « pour » ou « sur ».

**et** **Pour être la plus belle**  
**elle change de robe tous les soirs.**  
**briller devant les étoiles,**

**Il n'y avait pas une seule lune**  
**mais**  
**des dizaines de lunes.**

## CONCLUSION DU JOUR

**Ce qui va importer à votre préparation, c'est :**

**1/ de conserver en mémoire** ces mots spécifiquement travaillés dans le cadre de cet extrait : créez alors une « base personnelle » - la seule icône sur le bord droit d'Idéographix. Intitulez-là « Mots de base » et vous y glissez les mots qui ont réellement été réfléchis dans leur forme, leur place et leur fonction avec les élèves. Vous les retrouverez et pourrez y puiser au moment de la préparation des exercices dans les filières de tous textes.

**2/ de généraliser cet apprentissage sur d'autres textes :** faites une recherche d'occurrences de ces mots sur plusieurs textes lus depuis le début de l'année (3<sup>e</sup> icône de la barre horizontale en bas). Vous ferez ainsi relire des paragraphes ou des phrases que les élèves liront avec un nouveau degré d'expertise.

## QUELQUES POINTS D'APPUIS POUR LA PRISE EN MAIN

Conseils et documents

### Des informations dans l'aide

Pour comprendre la différence entre mots de base et mots outils : définition des mots de base...

- Mots de base (certains et incertains)
- Mots de base, liste

Bases personnelles : Il s'agit de listes de constituants réutilisables dans les autres fonctionnalités du bureau de lecture (affichage sélectif, recherche d'occurrences, etc.) et de l'exerciseur (exercices sur les mots : "description", "orthographe", "graphie", "listes", "mots flash"...). C'est à l'utilisateur de créer ses propres bases selon ses besoins : création possible d'une base des mots nouveaux, d'une base thématique ou encore d'une base grammaticale.

### Des articles dans le livre « Utiliser Idéographix »

- Listes et bases de mots, mots de base et échelons : pp.70-71
- L'affichage sélectif : pp.74-76

### Articles en ligne

- Idéographix au pays des albums :

[www.lecture.org/revues\\_livres/actes\\_lectures/AL/AL77/page60.PDF](http://www.lecture.org/revues_livres/actes_lectures/AL/AL77/page60.PDF)

Travailler sur des albums avec Idéographix :

- Alboum, Christian Bruel (MS/GS)

[www.lecture.org/revues\\_livres/actes\\_lectures/AL/AL86/page79.PDF](http://www.lecture.org/revues_livres/actes_lectures/AL/AL86/page79.PDF)

- Alboum, Christian Bruel (MS/GS)

[www.lecture.org/revues\\_livres/actes\\_lectures/AL/AL86/page63.PDF](http://www.lecture.org/revues_livres/actes_lectures/AL/AL86/page63.PDF)

**Une question ? Un exemple ? une réaction ? : [lettre.ideo@lecture.org](mailto:lettre.ideo@lecture.org)**

**Pour s'inscrire au journal numérique : [www.lecture.org/phpmynewsletter](http://www.lecture.org/phpmynewsletter)**