ageem
Association Générale des Enseignants des Ecoles et classes Maternelles publiques

85e COLLOQUE NATIONAL

du 4 au 6 juillet 2012
LILLE GRAND PALAIS

Ville de Lille

Dossier d'inscription

L'école maternelle un premier partage culturel pour tous

Comment faire accéder CHACUN à une culture ouverte ?

BRED
Banque et populaire à la fois.

programme

sommaire

PROGRAMME

Lundi 2, mardi 3 et mercredi 4 juillet page 2
Jeudi 5 juillet page 3
Vendredi 6 juillet page 4

COMMUNICATIONS page 5

CHOISIR UN GROUPE Page 6

SOIRÉES

Soirée d'accueil page 7
Visites jeudi et vendredi soir page 8

EXCURSIONS

Tourcoing page 9
Bergues - Boulogne/Mer - Le Lam et visite libre du Musée La Piscine page 10

CONSIGNES D'INSCRIPTION Page 11

RÉSERVATION PARKING Page 12

MODALITÉS D'ENVOI Page 13

INFORMATIONS GÉNÉRALES Page 14

Lundi 2 juillet

9h00 Réunion du Bureau National

Mardi 3 juillet

9h00 Réunion du Conseil d'Administration National

Mercredi 4 juillet

Salon des éditeurs Espace Lille Métropole
Expositions pédagogiques Espaces Poster et Van Gogh

Matin

8h30 Ouverture des portes

10h00 Réunions statutaires, Auditorium EUROTOP
> Signature des mandatés à 9 h30

12h30 Invitation des éditeurs Espace Métropole

Après-midi

Portes ouvertes le mercredi 4 juillet 2012 après-midi

Les expositions pédagogiques et les stands des éditeurs seront accessibles à tous.

Gratuit :
> pour les adhérents sur présentation de leur carte,
> pour les invités sur présentation du carton d'invitation,
> pour toute personne ayant rempli le bulletin d'entrée.

14h30 **Assemblée Générale**, Auditorium EUROTOP
> Signature des mandatés à 14h

Soirée d'accueil

18 h15 En option : **Visite guidée du musée** du Palais des Beaux Arts de Lille (seule possibilité de visite guidée proposée pendant le temps du colloque)

19h **Cocktail** offert par la municipalité de Lille aux personnes inscrites à la soirée d'accueil et aux Présidents(es) de section (sur invitation), dans la Grande Galerie du Palais des Beaux Arts de Lille

20h30 **Dîner spectacle** dans la salle du Gymnase à Lille (proche du Palais des Beaux Arts)

programme

Jeudi 5 Juillet

8h30 Ouverture des portes et accueil

Matin
9h-12h45

Ouverture officielle du colloque

Auditorium VAUBAN

9h00 **SPECTACLE D'OUVERTURE**

Les élèves des classes
de moyenne et grande section
de l'Ecole Maternelle André de Lille
présenteront un répertoire
de chants traditionnels.

9 h15 **ALLOCUTIONS OFFICIELLES**

Auditorium VAUBAN

10h15 **CONFÉRENCES PLÉNIÈRES**

Auditorium VAUBAN

Elizabeth Nonnon

Enseignant chercheur,
Professeur en sciences du langage,
« Pour une approche intégrée du travail sur l'oral. »

Véronique Boiron

Maître de conférences en Sciences du langage
IUFM Ecole interne de l'Université Bordeaux IV
« La compréhension des récits de fiction dans les albums en petite section : une question de développement et d'apprentissage. »

Serge Bulot

Musicien voyageur
« Instruments du monde à l'Ecole. »
Concert- Conférence.

Après-midi

14h30 - 18h

Communications

1302 **GROUPE A** **14h30 à 16h** / Auditorium VAUBAN

Marcelle Bonjour

Consultante pour la danse, au cœur des arts à l'école et auprès des amateurs, en France et en Europe.
Fondatrice de Danse au Cœur, Centre national des cultures et ressources chorégraphiques pour l'enfance et l'adolescence.
« La Danse des enfants à l'école, le partage d'expériences poétiques des corps dans les arts. »

1332 **GROUPE B** **14h30 à 16h** / Auditorium EUROTOP

Pascal Bressoux

Professeur des universités,
Directeur du Laboratoire des Sciences de l'Education de l'Université Pierre-Mendès-France de Grenoble.
« Quelles pratiques favorisent les acquisitions des élèves ? »

1362 **GROUPE C** **16h30 à 18h** / Auditorium VAUBAN

Isabelle Duflocq

Ancienne directrice d'école maternelle d'application
« Regards sur une aventure philosophique menée avec les enfants en maternelle, dans la continuité du film « Ce n'est qu'un début» ; un nouveau chemin pour l'école ? »

1392 **GROUPE D** **16h30 à 18h** / Auditorium EUROTOP

Agnès Perrin

Professeure agrégée de littérature,
à l'université Paris-Est Créteil
« La littérature comme construction de soi et du citoyen. »

Expositions pédagogiques commentées

Voir dans le catalogue des expositions

Agoras Espace Matisse

Elles permettent aux éditeurs de présenter leurs dernières productions et d'engager le dialogue avec vous.

programme

Vendredi 6 Juillet

8h30 Ouverture des portes et accueil

Matin

9h-12h30
Communications

1302 **GROUPE A** **11h à 12h30** / Auditorium EUROTOP

Michel Parmentier
I.E.N. détaché à l'Agence pour l'Enseignement Français à l'Etranger (AEFE)

Carine Capel
Directrice de l'Ecole Marie d'Orliac à Londres
« De la culture locale à la culture universelle : quelles activités à l'école maternelle ? »

1332 **GROUPE B** **9h à 10h30** / Auditorium VAUBAN

Christine Passerieux, *GFEN*
et Marie Verkindt, *ADT Quart Monde*
« Culture familiale, culture scolaire. » Titre à confirmer

1362 **GROUPE C** **9h à 10h30** / Auditorium EUROTOP

Ana Dias-Chiaruttini
Enseignant-chercheur, Maître de conférences à Lille3, Equipe Théodile-CIREL
« Ecrire à l'école maternelle : de l'enfant à l'élève et / ou de l'élève à l'enfant »

1392 **GROUPE D** **11h à 12h30** / Auditorium VAUBAN

Pierre Frackowiak
IEN honoraire, auteur,
Vice-président de la Ligue de l'Enseignement du Pas-de-Calais
« Devenir élève ? Rendre lisible l'école aux élèves et aux parents ? »

Expositions pédagogiques commentées

Voir dans le catalogue des expositions

Agoras

Elles permettent aux éditeurs de présenter leurs dernières productions et d'engager le dialogue avec vous.

13h à 14h
Communication ouverte à tous les groupes
Auditorium EUROTOP

Yvanne Chenouf
AFL
« On a toujours besoin d'un plus petit que soi »

Après-midi

14h30 - 18h
Après-midi de clôture

14h30 **ALLOCUTIONS OFFICIELLES**
Auditorium Vauban

10h15 **CONFÉRENCES PLÉNIÈRES**
Auditorium Vauban

Yves Soulé
Formateur Lettres
Université de Montpellier 2 / IUFM LIRDEF
Membre du conseil scientifique de l'AGEEM
Le colloque AGEEM : un lieu de « culture ouverte ».

Albert Jacquard
Scientifique et essayiste
Titre à confirmer

Michel Pastoureau
Historien, et directeur d'études à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales et à l'École pratique des Hautes Etudes
« Les couleurs et l'historien : l'exemple du bleu. »

Conclusions

Madame Bouysse,
Inspectrice Générale de l'Education Nationale

Isabelle Racoffier,
Présidente Nationale de l'AGEEM

communications

1302 GROUPE A

Vendredi 6 juillet
11h à 12h30 / Auditorium EUROTOP

Michel Parmentier
I.E.N. détaché à l'Agence pour l'Enseignement Français à l'Etranger (AEFE)
Carine Capel
Directrice de l'Ecole Marie d'Orliac à Londres
« De la culture locale à la culture universelle : quelles activités à l'école maternelle ? »

Jeudi 5 juillet
14h30 à 16h / Auditorium VAUBAN

Marcelle Bonjour
Consultante pour la danse, au cœur des arts à l'école et auprès des amateurs, en France et en Europe. Fondatrice de Danse au Cœur, Centre national des cultures et ressources chorégraphiques pour l'enfance et l'adolescence.
« La Danse des enfants à l'école, le partage d'expériences poétiques des corps dans les arts. »

1332 GROUPE B

Vendredi 6 juillet
9h à 10h30 / Auditorium VAUBAN

Christine Passerieux, *GFEN* et
Marie Verkindt, *ADT Quart Monde*
« Culture familiale, culture scolaire? »
Titre à confirmer

Jeudi 5 juillet
14h30 à 16h / Auditorium EUROTOP

Pascal Bressoux
Professeur des universités, Directeur du Laboratoire des Sciences de l'Education de l'Université Pierre-Mendès-France de Grenoble.
« Quelles pratiques favorisent les acquisitions des élèves ? »

1362 GROUPE C

Vendredi 6 juillet
9h à 10h30 / Auditorium EUROTOP

Ana Dias-Chiaruttini
Enseignant-chercheur, Maître de conférences à Lille3, Equipe Théodile-CIREL
« Ecrire à l'école maternelle : de l'enfant à l'élève et / ou de l'élève à l'enfant »

Jeudi 5 juillet
16h30 à 18h / Auditorium VAUBAN

Isabelle Duflocq
Ancienne directrice d'école maternelle d'application
« Regards sur une aventure philosophique menée avec les enfants en maternelle, dans la continuité du film « Ce n'est qu'un début » ; un nouveau chemin pour l'école ? »

1392 GROUPE D

Jeudi 5 juillet
16h30 à 18h / Auditorium EUROTOP

Agnès Perrin
Professeure agrégée de littérature, à l'université Paris-Est Créteil
« La littérature comme construction de soi et du citoyen »

Vendredi 6 juillet
11h à 12h30 / Auditorium VAUBAN

Pierre Frackowiak
IEN honoraire, auteur, Vice-président de la Ligue de l'Enseignement du Pas-de-Calais
« Devenir élève ? Rendre lisible l'école aux élèves et aux parents ? »

vendredi de 13h à 14h
Communication ouverte à tous les groupes
Auditorium EUROTOP

Yvanne Chenouf, AFL
« On a toujours besoin d'un plus petit que soi »

choisir son groupe

Le programme des 2 demi-journées **jeudi après-midi** et **vendredi matin** est établi sur la base d'un roulement de quatre groupes **A,B,C,D.**
Vous pourrez lors de ces deux demi-journées assister :

	1302 groupe A	1332 groupe B	1362 groupe C	1392 groupe D
jeudi 14h30 à 16h	communication *Auditorium VAUBAN*	communication *Auditorium EUROTOP*	expositions pédagogiques salon des éditeurs	expositions pédagogiques salon des éditeurs
jeudi 16h30 à 18h	expositions pédagogiques salon des éditeurs	expositions pédagogiques salon des éditeurs	communication *Auditorium VAUBAN*	communication *Auditorium EUROTOP*
vendredi 9h à 10h30	expositions pédagogiques salon des éditeurs	communication *Auditorium VAUBAN*	communication *Auditorium EUROTOP*	expositions pédagogiques salon des éditeurs
vendredi 11h à 12h30	communication *Auditorium EUROTOP*	expositions pédagogiques salon des éditeurs	expositions pédagogiques salon des éditeurs	communication *Auditorium VAUBAN*
vendredi 13h à 14h	communication ouverte à tous les groupes *Auditorium EUROTOP*			

Des agoras Espace Matisse

Elles auront lieu pendant le colloque : le jeudi après-midi et le vendredi matin.
Leur contenu vous sera communiqué dans le programme que vous trouverez dans votre sac.

Des expositions

Vous trouverez dans votre sac le catalogue présentant les lieux, les sujets des expositions pédagogiques et les horaires des expositions commentées.

Portes ouvertes le mercredi 4 juillet 2012 après-midi

Les expositions pédagogiques et les stands des éditeurs seront accessibles à tous.

Gratuit :
> pour les adhérents sur présentation de leur carte,
> pour les invités sur présentation du carton d'invitation,
> pour toute personne ayant rempli le bulletin d'entrée.

Soirée d'accueil mercredi 4 juillet

0902	SOIRÉE D'ACCUEIL	29 €
0904	SOIRÉE D'ACCUEIL + VISITE DU MUSÉE	33 €

18h15 **Visite guidée du musée du Palais des Beaux Arts**

En option : **Visite guidée du Musée** du Palais des Beaux Arts de Lille
seule possibilité de visite guidée proposée pendant le temps du colloque)
Visite réservée aux personnes inscrites à la soirée d'accueil 0904

19h **Cocktail de la soirée d'accueil**

offert par la municipalité de Lille aux personnes inscrites à la soirée d'accueil et aux Présidents(es) de section (sur invitation), dans la Grande Galerie du Palais des Beaux Arts de Lille

20h30 **Dîner spectacle**

dans la Salle du Gymnase à Lille (proche du Palais des Beaux Arts), avec animation musicale du groupe « ARGUS », et spectacle théâtral « LA PINCE » de Catherine FORTIN

• Le groupe « ARGUS »
Ce groupe, constitué de musiciens issus du corps enseignant, animés par la passion du rock mélodique, puise dans les racines du blues et du jazz, pour personnaliser son interprétation de standards des sixties et seventies… Leur prestation musicale électrique et acoustique laisse aussi la place à la chanson française et à la ballade d'esprit progressif.
La dynamique de leur répertoire vous incitera à participer activement et même à fredonner des airs ...

• One Women Show : « LA PINCE »
de Catherine FORTIN,
spectacle inspiré de son métier d'« institutrice »
en école maternelle, qui traduit une grande partie de son univers à la fois tendre, émouvant et grinçant...

Le menu régional proposé

• Déclinaison autour des beffrois du Nord (Potjevleish- Lucullus Volaille de Liques- Pâté de Fleurbaix)

• Emincé de pintade, Maroilles et noisettes, endivette braisée et son petit dauphinois

• Assiette gourmande de desserts régionaux

Les vins :
Fleur de Lys Sauvignon Blanc et Fleur de Lys Rouge

Eau, café

© Office de tourisme de LILLE et le nom de auteur si inscrit

Visites du jeudi soir et vendredi soir

(identiques les 2 jours)

Tourisme Fluvial

Lille en bateau et le port fluvial.

1102	Lille en bateau	JEUDI
1202	Lille en bateau	VENDREDI

Départ à 18h15
Lille Grand Palais
(Bus n° 90)
Durée : 1 heure
Prix : 12 €

Embarquez pour une découverte ludique sur la Deûle et découvrez le troisième port fluvial de France, avec des commentaires sur l'histoire de la ville, le parc de la Citadelle, la faune et la flore, le quartier des Bois Blancs transformé en une petite île, Lambersart et sa maison Folie, Euratechnologie, réhabilitation exemplaire, tant au niveau architectural qu'environnemental, de deux anciennes usines textiles…

Visite Guidée du Vieux Lille

1103	Visite Guidée du Vieux Lille	JEUDI
1203	Visite Guidée du Vieux Lille	VENDREDI

Découvrez l'histoire et le patrimoine lillois : depuis le Palais Rihour construit par le Duc de Bourgogne Philippe Le Bon, la Vieille Bourse qui est l'un des plus beaux monuments de la ville, l'Opéra de style néoclassique, la rue de la Grande Chaussée, vous irez jusqu'à l'Ilot évocateur des Comtes de Flandres, et découvrirez les secrets de la vieille ville.

Départ à 18h30.
Durée : 2 heures.
Rendez-vous à l'Office de tourisme Palais Rihour.
Prix : 8 €

© Office de tourisme de LILLE - Laurent Ghesqui

Visite autour de la Grand'Place

1104	Visite Grand'Place	JEUDI
1204	Visite Grand' Place	VENDREDI

© Office de tourisme de LILLE - Laurent Ghesqui

Au cœur de la ville, la Grand'Place est le rendez-vous de tous les lillois.
Entourée de très beaux monuments tels la vieille Bourse, de style maniériste d'inspiration baroque, la Grand'Garde, parfait exemple d'une architecture classique, regard du « Roi Soleil » sur le centre ville ou encore le Rang du Beauregard à l'architecture harmonieuse typique du XVII^{e}…, elle est le grand témoin du siècle d'or lillois où les couleurs et l'exubérance du décor donnent vie aux façades qui l'entourent.

Départ à 18h30
Durée : 1 heure
Rendez-vous face à l'Opéra, Place du théâtre.
Prix : 7 €

Excursions samedi 7 juillet

1402 Visites de TOURCOING
1404 Visite de BERGUES
1406 Visite de BOULOGNE-SUR-MER
1408 Visite du LAM

Visite libre
• Musée piscine

1402

Visites de Tourcoing

de 9h30 à 16h45
Tarif : 6 € ; Hors transport et hors repas
Prendre :
> Métro ligne 2 direction CH Dron
> descendre à la station Tourcoing centre
> puis 5 mn à pied à peine

9h30-10h30
Rendez-vous au
Cercle Saint-Christophe
32 rue du Moulin Fagot.

Découverte d'une bourloire et initiation au jeu de bourle.
Le jeu de bourle se pratique à Tourcoing depuis 300 ans. Il consiste à lancer une bourle de forme cylindrique, taillée dans un bois dur, dans une bourloire légèrement incurvée (28 m de long sur 3 m de large) en s'approchant de l'étaque (point marqué au sol). Ce jeu est fortement ancré à Tourcoing qui compte une dizaine de bourloires (classées à l'inventaire Supplémentaire des monuments Historiques).

10h40-12h00
Visite guidée des serres du Jardin Botanique.

En visitant ces nouvelles serres, vous voyagerez d'un climat à l'autre. Votre périple commencera par la forêt tropicale avec ses orchidées et ses plantes aux feuillages luxuriants. Ensuite, vous découvrirez la serre des cactus mais aussi les pièges ingénieux des plantes carnivores ! Quant aux plantes succulentes, elles présentent un paysage désertique qui contraste avec les fleurs multicolores des fuschias. Pour clore ce voyage, les pélargoniums et les agrumes vous offriront des senteurs aussi agréables qu'exotiques.

14h30-15h30
Visite guidée de la maison Folie Hospice d'Havré.

Ensemble architectural unique, l'Hospice d'Havré est un monastère des XVII[e] et XVIII[e] siècles unifié autour d'un cloître. Le site accueille des expositions, spectacles, ateliers de pratiques artistiques,… et est agrémenté de jardins paysagers sur le thème de l'eau, des plantes médicinales et tinctoriales.

15h45-16h45
Visite guidée du musée du Carillon

L'art du carillon est plus que tricentenaire à Tourcoing.
Nous vous invitons à découvrir le 4[e] plus grand carillon de France.
Il compte 62 cloches dont un bourdon de plus de 6 tonnes.
Il n'en existe qu'une douzaine de cette importance en France.

En option

Possibilité Espace détente
à Tourcoing-les-Bains à 17h00

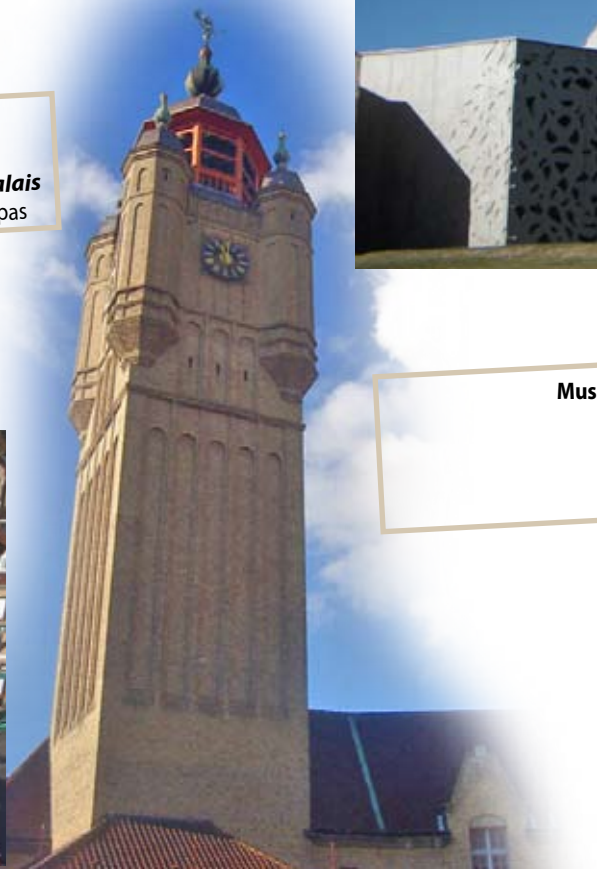
« Pensez à prendre un maillot de bain !! »

Tarif en + : 13.60 €

Excursions samedi 7 juillet (suite)

1402 Visites de TOURCOING
1404 Visite de BERGUES
1406 Visite de BOULOGNE-SUR-MER
1408 Visite du LAM

Visite libre
• Musée piscine



1404 Visite de BERGUES :

Départ 9h00 à Lille Grand Palais
Tarif : 30 € / Transport compris / hors repas

Arrivée à Bergues **10h00**
Visite du Beffroi durée **1h**
Retour à Bergues **14h30**
Arrivée Lille Grand Palais à **15h30**

1408 Visite du LAM

Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut à Villeneuve d'Ascq

Départ 10h00 au Musée
Tarif : 3 € / Hors transport

Visite commentée du LAM : durée 1h30

LAM : Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut
1, allée du Musée à VILLENEUVE D'ASCQ

Prendre :
> Meétro ligne 1 à gare Lille Flandres direction Villeneuve d'Ascq 4 cantons
> arrêt Pont de Bois
> puis bus 41 direction Villeneuve d'Ascq Jean Jaurès
arrêt LAM (4e station)

1406 Visite de BOULOGNE-sur-MER

Départ 8h00 à Lille Grand Palais
Tarif : 30 € / Transport compris / hors repas

9h45 Arrêt au Cap Blanc Nez
11h15 Visite de la Maison de la BEURRIERE à Boulogne-sur-Mer
L'après-midi visite libre de la ville ou possibilité de visiter : Nausicàa, Centre National de la mer à Boulogne-sur-Mer (tarif en + : 18 € à régler sur place)
18h Retour à Lille Grand Palais

© Office de tourisme de Boulogne-sur-Mer

Visite libre

• Musée
LA PISCINE

Tarif : 4,50 €
à régler sur place
Hors transport
et hors repas.

MUSEE La Piscine,
25 rue de l'Espérance
à ROUBAIX

Prendre :
> Métro ligne 2 direction CH Dron jusqu'à la station gare Jean Lebas
> puis 5 mn à pied

consignes d'inscription

Conditions d'inscription

Détail	Montant à payer
Inscription provisoire	**Arrhes : 38 €**
Inscription totale	**80 €** (38 € arrhes) + 42 €
Inscription organisateur	**60 €** (38 € arrhes) + 22 €
Inscription non adhérent	**160 €** (38 € arrhes) + 122 €
Stagiaire	**30 €** (adhésion 10€ + 20€ pour le colloque)
Inscription d'une journée (jeudi 5 juillet ou vendredi 6 juillet)	**50 €** (38 € arrhes) + 12€
Etudiants master 1 et 2 SMEF-PE (Sciences des Métiers de l'Education et de la Formation)	**gratuit**

Dossier d'inscription définitive

Les fiches sont traitées par informatique : respectez scrupuleusement les consignes, l'ordinateur ne pouvant traiter ce qui ne serait pas conforme à son programme.
Sur chaque fiche, dans les cases prévues à cet effet :
- écrire en rouge très lisiblement,
- noter vos nom, adresse et numéro d'adhérent,
- cocher une case par rubrique,
- ne pas utiliser de chiffres romains,
- imprimer la fiche et garder un double.

Faire impérativement :

Chaque groupe donnant accès à 2 communications, faire impérativement dans l'ordre de vos préférences,

—> **2 choix de groupes**
selon les communications
que vous aurez choisies.

Votre groupe (A, B, C ou D) vous sera attribué dans l'ordre d'arrivée des dossiers et dans la limite du respect des consignes données.

Impératif

Vous devez imprimer les fiches d'inscription en 2 exemplaires ; gardez un double comme aide-mémoire, et adressez à votre Président(e) de section, votre fiche d'inscription accompagnée du règlement.
Tout dossier qui ne passerait pas par le (ou la) Président(e) de section, ne sera pas pris en compte.

Modalités pratiques

—> L'ensemble du colloque se déroule sur le même site :
Lille Grand Palais,
1 Boulevard des Cités Unies à Lille

—> vous trouverez un plan de Lille dans votre sac de congressiste

—> **pour les congressistes venant en train :**
les gares Lille Flandres et Lille Europe se trouvent à 10 minutes à pied du site du colloque, situé proche du centre ville.

—> **pour les congressistes venant en voiture :**
le parking n'est pas géré par le colloque AGEEM, mais vous avez la possibilité de réserver, **par vos soins**, le parking Vinci à Lille Grand Palais.
TARIF : 9 € par jour
(Bon de commande page suivante : **attention délai de réservation de 3 semaines précédent le colloque**)

1502 Transport

—> **vous avez la possibilité de réserver**
UN PASS CONGRÈS à un prix préférentiel
permettant des voyages illimités sur le réseau TRANSPÔLE de la métropole Lilloise pour 3 jours (4, 5 et 6 juillet 2012).
TARIF 4 €

Restauration

Un espace restauration rapide sera prévu à Lille Grand Palais, Espace Métropole : il sera ouvert de 9h à 18h du mercredi 4 au vendredi 6 juillet 2012.
Carte restauration rapide à consulter sur le site du colloque : **http://www.ageem-lille2012.fr**

1602 Souscription au DVD de Lille

Pour retrouver les **enregistrements** et **textes** des **conférences** des **communications** et un reportage sur les **expositions pédagogiques**, des **vidéos…**

Souscription à 20 €, il sera en vente par la suite à 25 €.

VINCI PARK

Réservation parking

Imprimez cette page et envoyez-la avec votre règlement à VINCI PARK CGST / 164 Centre Commercial / 59777 EURALILLE

VINCI Park CGST vous offre la possibilité de commander des titres d'accès dans le parking couvert LILLE GRAND PALAIS à tarif réduit, soit 9.00 € TTC (le titre est valable par journée calendaire).

> A réception de votre commande accompagnée du règlement, une facture acquittée vous sera transmise, ce qui confirmera votre réservation.

> Lors de votre arrivée, prendre un ticket horaire et **vous diriger vers l'accueil situé à l'entrée du parking pour le retrait des titres avec présentation de la copie du bon de commande.**

> Ces cartes sont valables pour la durée de la réservation quel que soit le nombre d'entrées et de sorties du véhicule.

Ces titres ne seront ni repris, ni échangés.

> badger à l'entrée, ce qui autorise la sortie

> badger à la sortie, ce qui autorise l'entrée

Ne pas prendre de ticket horaire pendant toute la durée du salon.

Bon de commande

Attention : Veuillez vous munir de la photocopie de cette commande pour le retrait de vos cartes

MANIFESTATION _____

SOCIETE _____

NOM _____

ADRESSE _____

_____

TELEPHONE _____

FAX – E-MAIL : _____

Date de Réservation		nbre de cartes	nbre de jours	nbre de cartes x nbre de jours x 9 € ttc
du	au			
du	au			
du	au			
du	au			
du	au			
			TOTAL A REGLER	

Ci-joint chèque bancaire ou postal à l'ordre de VINCI PARK CGST
à envoyer au plus tard 2 semaines avant la manifestation à
VINCI PARK CGST - 164 Centre Commercial - 59777 EURALILLE - Tél. 03 20 13 00 45

Accueil Téléphonique Parking Lille Grand Palais - de 10h00 à 12h00 et de 15h00 à 17h00
722 043 809 RCS Nanterre – SIRET 722 043 809 02081 - APE 5221z – TVA FR 92 722 043 809

MODALITES D'ENVOI

Date de renvoi des dossiers 15 mai 2012

Les feuilles A et B remplies sont à renvoyer à votre Président(e) de section pour le 15 MAI 2012 accompagnées d'un chèque de paiement à l'ordre de votre section AGEEM.
(aucun chèque nominatif ne sera accepté).

Le(a) Président(e) de section doit :

- Envoyer les dossiers vérifiés, groupés, classés par ordre alphabétique, accompagnés de la fiche récapitulative (fichier Excel rempli et imprimé) et du chèque global libellé à l'ordre de : « AGEEM CONGRES COLLOQUE ».
- Réinscrire sur la fiche récapitulative A3, les noms des personnes qui ne confirment pas leur inscription en mettant la mention : « abandon » sur leur ligne, ainsi que les noms de ceux qui n'auraient pas répondu dans les temps, (et dont les dossiers seront transmis ultérieurement), en mettant la mention « en attente » sur leur ligne.

Pour le **15 MAI 2012** au :
Secrétariat Colloque National AGEEM Lille 2012
24, rue Uriane Sorriaux
62970 COURCELLES-les-LENS
Tél. 03.61.00.23.21
Mail : colloque.lille2012@sfr.fr

Condition de remboursement

En cas d'abandon de dossier, quelle qu'en soit la raison, nous n'assurons plus les reprises de dossiers.
Pour toute nouvelle demande de dossier d'inscription, le(a) Président(e) de section s'adressera au secrétariat du colloque

Périodes d'annulation	Somme remboursée	Modalités de remboursement
Avant l'envoi du **dossier d'inscription définitive**	Remboursement des arrhes (38 €)	Remboursement par la trésorière de section
Après l'inscription définitive sur présentation d'un justificatif (certificat médical ou lettre de refus IEN) envoyé à la trésorière du congrès : Anne-Christine Koller, La Petite Hardonnière / 53170 VILLIERS-CHARLEMAGNE / 06 73 01 81 59, anne-christine.koller@wanadoo.fr		
1 Justificatif reçu avant le **15/07/12**	Montant total versé moins les arrhes (38 €) à la trésorière de section	Remboursement par la trésorière de section après vérification des conditions de remboursements
2 Justificatif reçu après le **15/07/12** ou sans justificatif	Aucun remboursement	

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Lieux d'implantation du colloque

LILLE GRAND PALAIS
1, BOULEVARD DES CITÉS UNIES
59777 EURALILLE-LILLE

L'ensemble du colloque et la restauration rapide se déroulent sur le même site.

Vous pourrez retirer votre dossier :
mercredi 4 juillet 2012 et jeudi matin 5 juillet 2012,
dans le Hall, au stand « accueil ».

Secretariat du colloque

Avant le colloque

Secrétariat du Colloque National AGEEM Lille 2012
24 rue Uriane Sorriaux
62970 Courcelles-les-Lens
Tél. 03 61 00 23 21
colloque.lille2012@sfr.fr

Pendant le colloque :

Lille Grand Palais
Secrétariat du Colloque National AGEEM Lille 2012
1, Boulevard des Cités Unies
59777 Euralille-LILLE
Tél. 03 61 00 23 21
mail : colloque.lille2012@sfr.fr