



A! Un logiciel d'Entraînement à la Lecture Savante

Un logiciel de perfectionnement des compétences de lecture qui réunit les conditions d'un **Entraînement à une Lecture SAVante** particulièrement adapté à la nécessité d'**élever rapidement et durablement le niveau de la lecture.**

Elsa propose un **entraînement individualisé** : adapté au niveau de lecture de départ de chaque élève, la progression se régule ensuite sur ses résultats.

Par sept séries d'exercices, ELSA développe des **stratégies variées** et des **comportements spécifiques** qui conduisent à la maîtrise des **compétences remarquables.**

ELSA entraîne sept capacités techniques différentes qui participent à l'activité de lecture et bénéficie : ● *des avancées scientifiques liées aux recherches sur la lecture* ● *des avancées pédagogiques liées à l'expérimentation des logiciels de lecture* ● *des avancées technologiques liées aux ordinateurs, aux langages et aux systèmes d'exploitation.*

ELSA s'intègre dans une action plus globale de rencontre avec l'écrit et en accroît la nécessité. En effet, notamment pour les conduites intellectuelles complexes, on sait bien qu'aucun entraînement ne provoque des progrès de manière mécanique. On doit alors faire l'hypothèse que les exercices vont développer de réelles compétences au prix d'une prise de conscience (notamment quand on commente les résultats) et d'un réinvestissement (lorsqu'on découvre de nouveaux textes).

ELSA accompagne le lecteur dans sa progression en fonction de ses résultats et dans un ordre précis : les exercices deviennent plus complexes au fur et à mesure que les résultats s'améliorent.

ELSA permet donc une individualisation du travail sur une longue durée, entre 15 et 30 heures, ce qui à raison de 25 à 30 minutes par séance et 2 à 3 séances par semaine varie de 3 à 7 mois.


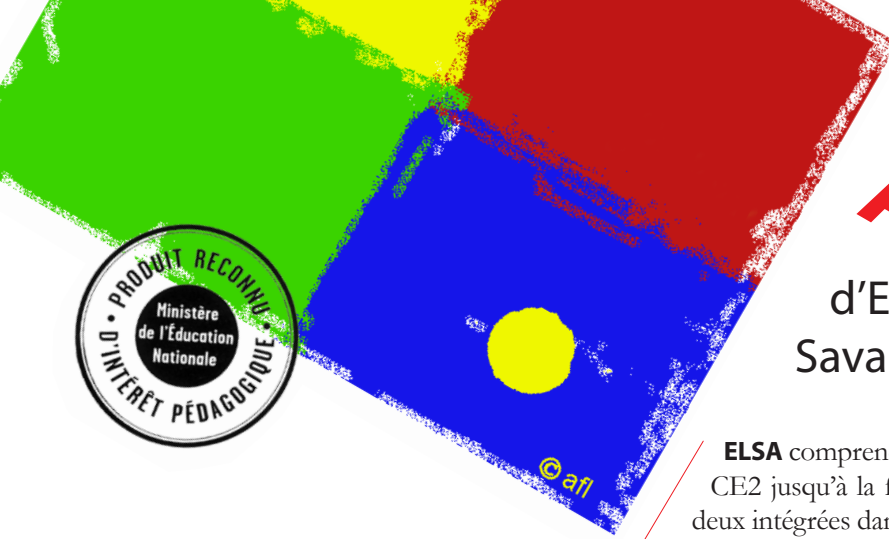
La difficulté de conduire une politique de lecture à l'échelle du groupe classe nous a conduit à porter notre attention dans **ELSA** : ● *aux aides, nous avons voulu que le logiciel puisse donner les moyens de réussir les exercices. Ce qui est alors compté, ce n'est pas le nombre d'échecs mais le nombre d'aides utilisées pour réussir.* ● *aux exercices au choix qui proposent de refaire un exercice de l'entraînement autant de fois qu'on le souhaite (parce qu'on l'a trouvé difficile ou... plaisant).*

Sept séries d'exercices s'enchaînent toujours dans le même ordre ; un enchaînement des 7 séries forme un « Plan » dans l'ordre suivant...

Série T - série A - série D - série E - série B - série C - série F.

Les 3 séries, au niveau de la phrase ou du texte, portent : ● *sur l'élargissement et la vitesse de l'empan de lecture (et non empan visuel).* ● *sur le fonctionnement et l'enchaînement des empan dans la lecture d'un texte.* ● *sur les conduites de différenciation de formes proches (mots et groupes de mots).*

Les 4 séries travaillant au-delà de la phrase portent : ● *sur les capacités d'anticipation des mots (closure)* / ● *sur l'organisation progressive d'une représentation mentale du texte grâce à des recherches sélectives d'information* / ● *sur l'organisation progressive d'une représentation mentale du texte grâce à des consultations sélectives du matériau linguistique* / ● *sur le développement d'une lecture efficace qui trouve le meilleur équilibre entre le temps de consultation et la compréhension.*



A? Un logiciel d'Entraînement à la Lecture Savante (suite)

ELSA comprend deux bibliothèques, l'une *jeunesse* (**305 textes**), du CE2 jusqu'à la fin du collège et l'autre *adulte* (**155 textes**), toutes deux intégrées dans le même logiciel, ce qui permet d'élargir son utilisation au sein d'un même établissement. Une école ou un collège ou un lycée équipé d'**ELSA** pourra offrir un entraînement à ses élèves mais aussi aux adultes fréquentant l'établissement, parents, personnels administratifs, professeurs...

ELSA s'adapte donc à l'âge de qui s'entraîne.

Au total, ce sont **460 textes** qui ont été retenus, de la presse, de la fiction et des documentaires des plus récents aux plus classiques. Ces ouvrages sont par ailleurs présentés, référencés et mis en réseau afin de jeter les bases d'une réelle culture de l'écrit prenant appui sur l'actualité de la littérature de jeunesse. **ELSA** est ainsi au cœur de la BCD et du CDI mais aussi des bibliothèques municipales et autres.

Presque toutes les séries questionnent les textes dans ce qu'ils disent, dans la manière qu'ils ont de le dire et dans ce qu'ils disent sans le dire afin d'aider le lecteur dans sa manière de lire et de le faire progresser dans une compréhension que nous appelons « savante ». 'Savant' ne veut pas dire exceptionnel, réservé à quelques-uns. Un lecteur 'savant' comprend ce qui est dit dans le texte mais aussi (et surtout !) ce qui est suggéré. C'est pourquoi nos choix ont privilégié des extraits qui supportent cette multiplicité d'entrées, ce qui nous a orientés vers des textes complexes qui peuvent « parler » diversement à plusieurs lecteurs, mais aussi au même lecteur à diverses époques de sa vie.

ELSA comporte **une bibliothèque de 460 textes** de fiction, presse et documentaires... **Ces ouvrages sont présentés, référencés et mis en réseau** afin de permettre une réelle culture de l'écrit en prenant appui sur la littérature de jeunesse.

La théorisation des pratiques de lecture des élèves est un élément clé de l'entraînement.

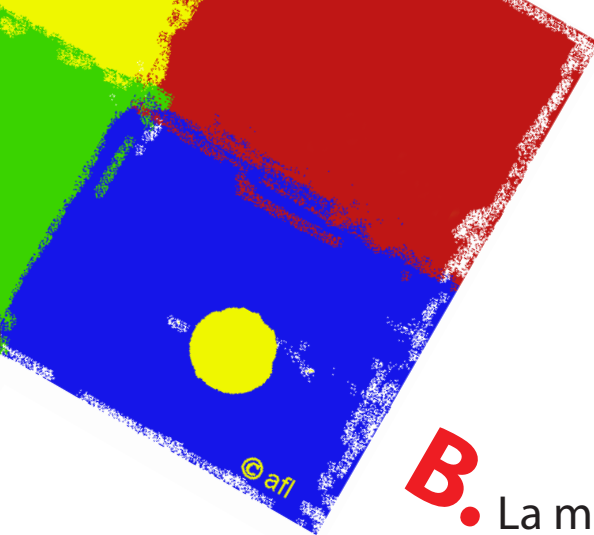
La théorisation est un élément clé de l'entraînement : c'est le temps où les élèves, avec l'enseignant, élucident les raisons de l'entraînement, analysent les résultats de l'entraînement et essaient de comprendre les raisons des réussites et des échecs (en utilisant en particulier la fonction « historique » du logiciel), réfléchissent sur les moyens de les améliorer et discutent des stratégies qu'ils mettent en œuvre.

Chaque séance porte plus particulièrement sur une ou deux séries d'exercices. La série est présentée, ses objectifs sont rappelés, les résultats sont analysés et des exercices (sur papier ou sur grand écran) sont également proposés.

ELSA favorise le réinvestissement dans des situations réelles de lecture.

ELSA favorise le réinvestissement en développant les capacités à rencontrer l'écrit dans sa diversité. Il est donc nécessaire de réinvestir les acquis :

- dans chaque discipline
- dans le cadre de projets (qu'ils soient de classe, d'établissement, ou de quartier)
- dans le cours ordinaire de la vie de chaque collégien (recherche au CDI, etc.).



B. La mise en place

**Chaque collège
peut créer son
propre scénario de
fonctionnement.**

La souplesse d'utilisation d'**ELSA** permet à chaque établissement de trouver ses propres modalités de fonctionnement.

1^{er} cas : la salle d'informatique du collège est équipée d'ordinateurs pour une demi classe : Vous pouvez mettre en place les ateliers lecture exactement tels qu'ils sont décrits dans le supplément au B.O. du 10 juin 1999 (« le collège des années 2000 »)...

« Modalités des ateliers lecture pour tous. Une demi-heure de lecture deux fois par semaine d'abord en 6^{ème} et en 5^{ème} : chaque demi-heure sera prise en charge par un enseignant de la classe, à raison de deux disciplines par semaine. Toutes les disciplines seront concernées, chacune pour une période de six semaines consécutives. Le documentaliste sera associé à cette démarche (...) »

Exemple : une classe de 28 élèves et une salle informatique de 14 postes. La classe est divisée en deux groupes. Pendant que l'un effectue un entraînement sur **ELSA**, l'autre participe à une demi-heure de théorisation des pratiques de lecture des élèves ou à d'autres activités de réinvestissement.

2^{ème} cas : il n'y a pas assez d'ordinateurs ou la mise en place est trop difficile : Vous pouvez utiliser d'autres créneaux horaires pour travailler avec **ELSA**, en fonction des conditions particulières de votre établissement.

Par exemple : ● les heures de consolidation / ● les heures de remise à niveau / ● les études dirigées / ● un accord avec le CDI, etc.

**ELSA
fonctionne
sur postes
individuels ou
en réseau.**

ELSA fonctionne sur postes individuels ou en réseau. Il est possible de transférer les inscrits et les résultats sur d'autres postes si cela est nécessaire.

ELSA fonctionne sur Windows 98, XP et Vista.

Des aides à l'installation sur certains types de serveurs sont disponibles sur le site de l'AFL.



Les effets d'un entraînement

Denis FOUCAMBERT dans l'article « **Les effets d'une année d'entraînement à la lecture avec un logiciel éducatif : résultats en classe de sixième de collège** » publié dans la *Revue Française de pédagogie*, n°133 (oct./déc. 2000) écrivait :

« La consolidation de la maîtrise de la lecture est un des enjeux importants du collège. Ce travail étudie l'effet d'un logiciel de perfectionnement de la lecture (ELSA) selon l'utilisation qui en est faite dans les classes de sixième. L'étude a évalué des élèves de quatre groupes de pratiques différentes à l'aide de deux épreuves portant sur les compétences approfondies et remarquables en lecture. Les résultats mettent en évidence une augmentation des performances de 40% pour cinquante-cinq minutes d'entraînement et de 75% pour soixante-quinze minutes par semaine, particulièrement grâce à une élévation de la vitesse de lecture des élèves. On évalue la durée minimale à 70 minutes hebdomadaires afin d'élever le niveau moyen du groupe à celui des 15% les meilleurs avant entraînement. »

Les résultats mettent en évidence une augmentation des performances : de 40% pour 55 minutes d'entraînement hebdomadaire à 75% pour 75 minutes.

La maîtrise de ces aspects techniques de la lecture n'est certes pas un but en soi, mais elle semble une condition indispensable à une véritable entrée dans le monde de l'écrit. « *On mesure, écrit Jean-Claude PASSERON en 1987, à travers les vitesses de lecture, les divers seuils de cet accès à une lecture flexible qui est une condition sine qua non d'une utilisation réelle de l'écrit.* »

« En outre, ces élèves qui, à la fin de la sixième, ont la capacité de lire moitié plus d'ouvrages que les autres vont développer en retour une expérience spécifique de l'écrit, donc également la richesse de leur compréhension, du fait de cette plus grande efficacité à s'y mouvoir. Quant à savoir si les temps alloués en sixième par les textes ministériels suffisent à l'amélioration des résultats en lecture, il semble, à partir de cette étude, qu'ils soient légèrement inférieurs à ce qui serait nécessaire, d'où la probable nécessité d'une mise à disposition complémentaire de ces outils pédagogiques grâce à des contrats passés avec les élèves et l'accès plus individualisé aux équipements informatiques. » précise Denis FOUCAMBERT.

Articles parus sur ELSA dans les ACTES DE LECTURE, revue de l'Association Française pour la Lecture et consultables sur le site de l'AFL (www.lecture.org) : *L'identification des formes écrites* (A.L. n°52, décembre 95, p.86) ♦ *La vitesse produit de la compréhension, La compréhension produit de la vitesse* (A.L. n°52, décembre 95, p.91) ♦ *L'anticipation* (A.L. n°52, décembre 95, p.93) ♦ *La lecture partielle sélective et de recherche* (A.L. n°52, décembre 95, p.89) ♦ *Largeur de l'empan et sûreté des fixations* (A.L. n°52, décembre 95, p.88) ♦ *ELMO, la classe !* (A.L. n°52, p.80) ♦ *Attention, ELSA !* (A.L. n°55, juin 96, p.67) ♦ *Une nouvelle bibliothèque* (A.L. n°55, juin 96, p.73) ♦ *Difficile ELSA ?* (A.L. n°55, juin 96, p.78) ♦ *Qu'en pensez-vous ?* (A.L. n°55, juin 96, p.69) ♦ *La bibliothèque d'ELSA... le nouvel ELMO* (A.L. n°55, juin 96, p.58) ♦ *Sondage* (A.L. n°55, juin 96, p.82) ♦ *Les mots et les phrases d'ELSA* (A.L. n°58, juin 97, p.34) ♦ *ELSA* (A.L. n°66, juin 99, p.55) ♦ *ELSA Entraînement à la Lecture Savante ou Entraînement à la Lecture Sans Accompagnement ?* (A.L. n°66, juin 99, p.60) ♦ *Mieux définir comment les nouvelles technologies peuvent être mises au service de la lecture et des langages* (A.L. n°67, sept 99, p.98) ♦ *Soutien-lecture en sixième* (A.L. n°68, décembre 99, p.20) ♦ *ELSA au collège* (A.L. n°70, juin 2000, p30) ♦ *ELSA en nouvelle Calédonie* (A.L. n°70, juin 2000, p.26) ♦ *ELSA au lycée technique* (A.L. n°70, juin 2000, p.27).