

Similitudes entre les rôles des personnages secondaires du « Prince sauvage » et l'histoire de Julien.

Le nom du bateau résume le personnage de Julien, élevé comme un prince mais redevenu sauvage pendant la recherche de ses origines.

| Personnage | L'histoire du personnage | Son rôle dans l'histoire de Julien | La fin du personnage |
|------------------------------------|--|---|---|
| Gabriel | Il est séminariste au pensionnat de Julien Sa mission : assurer la surveillance de Julien p. 37 : Son père était lieutenant de marine. Il était violent. Gabriel avait juré de ne jamais prendre la mer, il veut être prof de latin et de grec. Son père rapportait du café que sa mère revendait p. 205 | <i>Il représente le rôle de l'institution à laquelle était confiée Julien. Il moralise et tente de le remettre dans le droit chemin.</i> <i>Parallélisme entre le chemin de Julien qui acceptera l'idée de l'adoption et qui est en révolte contre son père et Gabriel qui est aussi en révolte contre son père et qui finira infirmier alors qu'il voulait être prof de latin et grec.</i> <i>Parallélisme entre l'échange commercial de café de la mère de Gabriel et l'échange commercial de cacao du père de Julien</i> | Gabriel (sans état d'âme) reste travailler à l'hôpital de Port-au-Prince. Il annonce la mort de Youenn. <i>Enfinement, il a fait une grande traversée, comme son père, et est devenu à la fin, ce qu'il n'était pas au début « n'oublie pas que tu n'es pas infirmier » p. 11 comme Julien qui après la traversée ne pensera plus comme au début par rapport à l'adoption.</i> |
| Le capitaine Chevillot | Il déclare 12 hommes d'équipage alors qu'il y en a 15. Il accepte d'embarquer et de nourrir Julien parce qu'il joue du violon. Il ment sur la cargaison. | <i>Il représente l'autorité sur le bateau mais il ment sur la cargaison comme René Abalain a menti sur la naissance de Julien.</i> <i>Il représente le père d'adoption par le statut que lui confère la loi..</i> | Il meurt à Cuba . <i>C'est symboliquement la mort de l'adoption cachée.</i> |
| Monsieur Loïc Guérineau, le second | Il procède à l'embarquement des 15 hommes, | <i>Il met en contact Julien avec la personne que son père a chargée de le retrouver.</i> <i>C'est symboliquement le père retrouvé.</i> | Il remplace le capitaine et ramène le bateau de Cuba à Port-au-Prince. Il revient avec Rémousin qui s'occupe des commandes de cacao de René Abalain. (Rémousin a été chargé de l'orphelinat de Port-au-Prince, il connaît les circonstances de l'adoption de Julien, il apporte de l'argent à Julien.) Loïc prend le commandement du retour. |
| Blaise-Benoît surnommé B.B. | Il est métis, originaire de la Martinique et cuisinier sur le bateau.p.42 | <i>B.B. comme bébé.</i> <i>Attaché à la nourriture...</i> | |
| Jos | Il est chef voilier. C'est un homme âgé qui n'a plus de dent. Il annonce p.45 qu'il se passe des choses bizarres sur le voilier . Il est orphelin. Petit, il s'imaginait des parents riches et beaux . p.67 | <i>Il connaît la raison du voyage et y fait allusion comme Vairon au pensionnat connaissait l'adoption de Julien.</i> <i>Jos est orphelin. Julien raconte qu'il est orphelin quand il est sur le bateau. Il ne sent plus le fils Abalain et ne connaît pas encore l'histoire de sa naissance.</i> <i>Il représente le beau-père protecteur .</i> | Il connaît la raison de la traversée et parsème le récit de ses allusions p. 45 et p. 59. Il aide à la libération de Gabriel et Julien. Il fera le voyage de retour avec Loïc Guérineau et un chargement de cacao. |
| Youenn | Il est timonier. Il est blessé sur le bateau. Sa femme et sa fille habitent Haïti. Il a connu René Abalain, le père adoptif de Julien quand il était en Haïti.p.55 et 56. Sur le bateau, il donne une chemise presque neuve à Julien.p.91 | <i>Il relie Julien à son histoire, par son origine géographique et par sa situation maritime. Sa fille deviendra la sœur adoptive de Julien, enfant ayant le même statut que Julien dans la fratrie des Abalain mais amenée par Julien lui-même.</i> <i>p.269 « Alors il (René Abalain) a ouvert sa chemise, il t'a glissé contre sa peau, et il a refermé sa chemise sur toi »</i> <i>Il représente le "papa" adoptif. Aimant et bienveillant.</i> | Il est impatient de rejoindre Haïti. Il libère et accueille chez lui Gabriel et Julien. Sa femme est noire et sa fille métis. Il meurt de la variole. <i>C'est symboliquement la mort de l'enfance de Julien, devenu un adulte.</i> |