

LU

LIRE

Tome 1 : APPRENDRE À LIRE

Tome 2: ÊTRE LECTEUR

DIRE, ÉCRIRE

Bernadette GROMER, Marlise WEISS

Éd. A. Colin.

Coll. Formation des enseignants

Il s'agit de 3 livres écrits par 2 professeurs de l'ex-École Normale de Strasbourg devenue IUFM qui traitent de tous les aspects de la pédagogie de la langue et de la communication orales et écrites à l'école élémentaire. Conçus comme des outils de formation, ils sont évidemment destinés aux enseignants, qu'ils soient en formation initiale ou en exercice.

Pour ce qui concerne les 2 tomes consacrés à la lecture proprement dite, les auteurs ont cherché à allier la nécessité d'informer le plus complètement sur les recherches les plus récentes (sur la nature de l'acte lexique et sur l'apprentissage de la lecture) avec le souci d'indiquer des traductions possibles dans les classes. C'est ainsi que dans le premier tome, portant en principe sur les premiers apprentissages (au cycle 2), sont abordés des thèmes aussi divers que le système grapho-phonétique du français, la typologie des écrits à l'école maternelle, l'historique de l'enseignement de la lecture, l'analyse des méthodes les plus pratiquées, les problèmes de lisibilité. Le second tome, sous couvert d'élucider le concept de "lectures fonctionnelles" est en réalité une suite de propositions d'activités autour de textes et de livres, activités préparatoires à la lecture "littéraire" et à l'approche de la littérature.

Dire, Écrire est basé sur les mêmes principes. À la fois, des informations théoriques sur la linguistique et la psychologie du langage et des exemples d'activités à proposer aux enfants pour leur initiation au langage et à la production écrite.

Michel Violet